MEETING REPORT **HELSINKI**

NOVEMBER 11-13 2026

FINLAND

ERASMUS + Project KA122 ADU

Field of application	Adult Education
Project title	Progetto DANZA DELLA VITA: nella stessa barca della vita & benessere intergenerazionale
Project title in English	DANCE OF LIFE Project: In the same boat of life & intergenerational wellbeing

Project start date (dd/mm/yyyy)	Project duration	Project end date (dd/mm/yyyy)	National agency of the applicant organisation	Language used to fill in the form
01/09/2026	12	31/08/2027	IT02 - Agenzia Nazionale Erasmus + - INDIRE	Italian

EUROPEAN UNION

Grow your skills with Erasmus+!

The Programme for education, training, youth and sport

Adult Education



Dall'11 al 13 novembre 2026 lo staff di Le Lingue nel Mondo, composto da Loriana Pison e Zara De Min, si è recato a Helsinki, presso la EIRA High School per incontrare gli hosts Hugh Fitzpatrick e Kati Heikkila per valutare tutte le possibilità di un programma da proporre ai discenti dei reciproci paesi. Abbiamo discusso circa i contenuti di ciascuna giornata del programma di accoglienza del progetto ERASMUS+ADU K122 "Dance of Life". Abbiamo discusso circa la consapevolezza europea e la necessità di creare un dialogo interculturale fiorente permettendo agli studenti di interagire, crescere umanamente ed essere creativi e attivi. Si è discusso a lungo sulla composizione dei gruppi in modo tale da permettere un lavoro proficuo possibile. Il gruppo italiano è formato da 10 discenti adulti: 5 sono giovani adulti, universitari o giovani lavoratori che hanno appena terminato gli studi; 5 sono adulti senior, sopra i 50 o i 60 anni con un livello culturale medio alto. Due persone dello staff, in totale 12. È probabile che l'Agenzia Nazionale italiana conceda due studenti senior in più, in tal caso il numero salirebbe a 14.
Sono state prese alcune decisioni:
1. L'esperienza del laboratorio di Biodanza guidato da un esperto italiano del gruppo dei discenti Senior inizierà il 1° giorno, nel pomeriggio, dopo aver proposto il mattino attività di conoscenza reciproca, curate dagli studenti finlandesi.
2. Il gruppo dei discenti finlandesi sarà unico per tutta la durate del progetto, molto probabilmente 10 studenti o forse anche 12 o 14 per garantire la presenza costante di tutti i discenti.
3. Due tardi pomeriggi saranno dedicati ad un momento conviviale: martedì 9 marzo "Coffee and bun" organizzato dagli studenti finlandesi e mercoledì 10 marzo "Italian Food Tasting" preparato dagli studenti italiani.
4. L'ultimo giorno, venerdì 12 marzo, è prevista un'uscita in città guidata dagli studenti finlandesi. Il meteo e il clima deciderà il tipo di attività da svolgere



From 11 to 13 November 2026, the staff of Le Lingue nel Mondo – comprising Loriana Pison and Zara De Min – travelled to Helsinki, to EIRA High School, to meet their hosts Hugh Fitzpatrick and Kati Heikkila and explore all the possibilities for a programme to be offered to learners in both countries. We discussed the content of each day of the host programme for the ERASMUS+ADU K122 'Dance of Life' project. We discussed European awareness and the need to foster a thriving intercultural dialogue, enabling students to interact, grow as people, and be creative and active.
There was a lengthy discussion on the composition of the groups to ensure the most productive collaboration possible. The Italian group consists of 10 adult learners: 5 are young adults, either university students or young professionals who have recently completed their studies; 5 are older adults, aged over 50 or 60, with a medium-to-high level of education.
Two members of staff, making a total of 12. It is likely that the Italian National Agency will allocate two additional senior students; in that case, the number would rise to 14.
A number of decisions have been taken:
1. The Biodanza workshop, led by an Italian expert from the group of senior learners, will begin on the first day, in the afternoon, following a morning of ice-breaking activities organised by the Finnish students. .
2. The group of Finnish learners will remain the same for the entire duration of the project; it will most likely consist of 10 students, or perhaps even 12 or 14, to ensure that all learners are present throughout.
3. Two late afternoons will be set aside for social events: on Tuesday 9 March, 'Coffee and buns', organised by the Finnish students, and on Wednesday 10 March, 'Italian Food Tasting', prepared by the Italian students.
4. On the final day, Friday 12 March, there will be a city tour led by the Finnish students. The weather and conditions will determine the type of activity to be carried out (for the Italian students, the experience of the cold, snow, ice or adverse weather could prove significant). The importance of team-building, of highlighting each

(per gli italiani l'esperienza del freddo, neve, ghiaccio o meteo avverso potrebbe risultare significativa). Si è sottolineata l'importanza di creare squadra, di evidenziare i talenti e le competenze di ciascuno e di accendere la creatività degli studenti. Nel programma lasceremo anche dei momenti in cui sono i discenti (italiani e finlandesi) a prendere delle decisioni circa le modalità per realizzare qualcosa insieme. Non sarà necessario un prodotto finale, soltanto prevedere la disseminazione dei contenuti dell'esperienza anche attraverso modalità digitali. 5. Si auspica di poter creare coppie di studenti italiani e finlandesi per potersi conoscere prima della mobilità attraverso delle call spontanee.	individual's talents and skills, and of sparking the students' creativity has been emphasised. The programme will also include opportunities for the students (both Italian and Finnish) to make decisions about how to carry out activities together. A final product will not be required; the aim is simply to ensure that the content of the experience is shared, including through digital channels. 5. It is hoped that pairs of Italian and Finnish students can be formed so that they can get to know one another before the exchange through informal video calls.

DOPO L'EVENTO (ciascuno nel proprio Paese):

- Compilare i diari personali con foto e commenti.
- Scrivere articoli per la stampa locale e i social media.
- Aggiungere l'evento al proprio sito web, includendo le linee guida ufficiali dell'istituzione.
- Presentare il progetto al pubblico, documentandolo con foto e video.
- Organizzare un incontro di follow-up tra i partecipanti e documentarlo.
- Evidenziare un cambiamento e inviare idee all'organizzazione capofila: LE LINGUE NEL MONDO

AFTER THE EVENT (each in their own country):

- Compile personal diaries with photos and comments.
- Write articles for the local press and social media.
- Add the event to your website, including the institution's official guidelines.
- Present the project to the public, documenting it with photos and videos.
- Organise a follow-up meeting for participants and document it.
- Highlight any changes and send ideas to the lead organisation: LANGUAGES IN THE WORLD

Helsinki, 13 novembre 2026

Loriana Pison _____

Zara De Min _____

Hugh Fitzpatrick _____

Kati Heikkila _____