MEETING REPORT IZMIR

OCTOBER 22-25 2026

TURKEY

ERASMUS + Project KA122 ADU

Field of application	Adult Education
Project title	Progetto DANZA DELLA VITA: nella stessa barca della vita & benessere intergenerazionale
Project title in English	DANCE OF LIFE Project: In the same boat of life & intergenerational wellbeing

Project start date (dd/mm/yyyy)	Project duration	Project end date (dd/mm/yyyy)	National agency of the applicant organisation	Language used to fill in the form
01/09/2026	12	31/08/2027	IT02 - Agenzia Nazionale Erasmus + - INDIRE	Italian

EUROPEAN UNION

Grow your skills with Erasmus+!

The Programme for education, training, youth and sport

Adult Education



Dal 22 al 25 ottobre 2026 ci siamo riuniti, Loriana Pison e Lorenza Salce, a Izmir, con gli hosts Ayzin Akgün e Mehmet Ates per valutare tutte le possibilità di un programma da proporre ai discenti dei reciproci paesi. Abbiamo discusso circa le spese a cui andremo incontro e preso delle decisioni insieme.
Dopo aver presentato gli obiettivi del programma ERASMUS+ADU K122 e del progetto “Dance of Life” abbiamo discusso circa la consapevolezza europea e la necessità di creare un dialogo interculturale fiorente.
Si sono evidenziate delle difficoltà legate alla lingua – soprattutto dei Senior – che potrebbe essere un ostacolo alla comprensione reciproca; per ovviare a questo problema abbiamo insieme deciso di valutare la possibilità di chiedere ad un volontario turco (studente universitario al quale rilasciare un attestato) di praticare la traduzione e interpretazione. Le altre vie di soluzione di tale problema vanno verso l’aiuto reciproco; si è pensato di organizzare delle call precedenti la mobilità, tra discenti, dove offrire sia tandem linguistici che mini corsi di lingua inglese, italiana, turca. Le due associazioni, Le Lingue nel Mondo, beneficiario e



From 22 to 25 October 2026, we met in Izmir, Loriana Pison e Lorenzo Salce with our hosts, Ayzin Akgün and Mehmet Ates, to explore all the possibilities for a programme to be offered to learners in our respective countries. We discussed the costs we would incur and made decisions together. After presenting the objectives of the ERASMUS+ADU K122 programme and the ‘Dance of Life’ project, we discussed European awareness and the need to foster a thriving intercultural dialogue. Language-related difficulties were highlighted – particularly amongst the senior participants – which could pose an obstacle to mutual understanding; to overcome this problem, we jointly decided to explore the possibility of asking a Turkish volunteer (a university student to whom a certificate would be issued) to provide translation and interpreting services. Other ways of addressing this issue involve mutual support; it was suggested that we organise pre-mobility video calls amongst the learners, offering both language tandems and mini-courses in English, Italian and Turkish. The two associations – ‘Le Lingue nel Mondo’, the beneficiary, and ‘Kulturship’, the



22-25 Ekim 2026 tarihleri arasında, Loriana Pison, Lorenzo Salce, ev sahipleri Ayzin Akgün ve Mehmet Ateş ile birlikte İzmir’de bir araya gelerek, her iki ülkenin öğrencilerine sunulacak bir programın tüm olasılıklarını değerlendirdik. Karşılaşacağımız masraflar hakkında tartıştık ve birlikte kararlar aldık.
ERASMUS+ADU K122 programının ve “Dance of Life” projesinin hedeflerini sunduktan sonra, Avrupa bilinci ve canlı bir kültürlerarası diyalog oluşturma gerekliliği hakkında tartıştık.
Dil ile ilgili bazı zorluklar – özellikle yaşlı katılımcılar açısından – karşılıklı anlayışı engelleyebileceği belirtildi; bu sorunu aşmak için, bir Türk gönüllüden (sertifika verilecek bir üniversite öğrencisi) yazılı ve sözlü çeviri yapmasını isteme olasılığını değerlendirmeyi birlikte kararlaştırdık.
Bu sorunun diğer çözüm yolları karşılıklı yardıma yöneliktir; hareket öncesinde öğrenciler arasında, hem dil eşleştirme hem de İngilizce, İtalyanca ve Türkçe mini dil kursları sunulacak toplantılar düzenlenmesi düşünülmüştür. Yararlanıcı kuruluş olan “Le Lingue nel Mondo” ve ev sahibi kuruluş olan “Kulturship” adlı iki dernek, öğrencilerinin dil

Kulturship, host si impegneranno a monitorare le competenze linguistiche dei propri studenti in modo da metterle al servizio degli altri. Un altro problema emerso è relativo all'accomodation dei discenti: si è optato per una struttura sul mare, un campeggio con ospitalità in camere condivise e pensione completa, in gestione all'host Kulturship. Questa location si trova a 60 km da Izmir e a 116 km dall'aeroporto; questo comporta delle spese aggiuntive alle quali dovremo aggiungere anche un trasferimento per tutto il gruppo (italiano e turco) nella storica città di Bergama. Abbiamo pensato di trasferire i discenti a Izmir, in un hotel, per l'ultima serata con cena dove organizzeremo anche dei gruppi di lavoro – in un parco della città – per la valutazione finale e la discussione circa un possibile progetto concreto che potremmo realizzare ciascuno nel proprio paese a memoria e disseminazione del presente progetto. Abbiamo preso delle decisioni relative a ciascuna giornata del programma settimanale che vedrà senior & young – italiani e turchi - lavorare insieme e/o a gruppi, rispettando l'obiettivo del progetto.
La giornata precedente al lavoro a tavolino, tra buon cibo turco, caffè e chai e una nuotatina in mare da parte di Mehmet mentre le due donne responsabili delle associazioni lavoravano e Lorenzo filmava l'accaduto … ha visto una bella giornata organizzata in una scuola di Chemalpasha, cittadina vicina a Izmir, dove siamo stati accolti in modo esemplare, dal preside, dai docenti, dagli studenti che non ci volevano lasciar partire; abbiamo visitato la scuola, assaporato dolcetti turchi ed il celebre caffè e visitato gli orti.
L'ospitalità turca si è fatta sentire ancora una volta. Una visita al villaggio di Yucarikizilca, alla sua

host – will undertake to monitor their students' language skills so that these can be put to use for the benefit of others. Another issue that has arisen concerns the students' accommodation: the choice has been made to use a seaside facility – a campsite offering shared rooms and full board – managed by the host organisation, Kulturship.
This venue is situated 60 km from Izmir and 116 km from the airport; this entails additional costs, to which we must also add a transfer for the whole group (Italian and Turkish) to the historic city of Bergama. We have decided to take the participants to a hotel in Izmir for the final evening, which will include dinner; we will also organise working groups – in a city park – for the final evaluation and to discuss a possible concrete project that each of us could carry out in our own country to commemorate and promote this project. We have made decisions regarding each day of the weekly programme, which will see seniors and young people – both Italian and Turkish – working together and/or in groups, in line with the project's objective.
The day before the workshop – spent enjoying good Turkish food, coffee and chai, and a quick dip in the sea by Mehmet whilst the two women in charge of the associations worked and Lorenzo filmed the proceedings… – featured a lovely day organised at a school in Chemalpasha, a town near Izmir, where we were welcomed in an exemplary manner by the headteacher, the teachers and the pupils, who didn't want to let us leave; we toured the school, sampled Turkish sweets and the famous coffee, and visited the vegetable gardens.
Turkish hospitality has once again made itself felt. A visit to the

becerilerini izleyerek bunları diğerlerinin hizmetine sunmaya çalışacaktır. Ortaya çıkan bir diğer sorun ise öğrencilerin konaklamasıyla ilgilidir: Deniz kenarında, Kulturship'in işletimindeki, ortak odalarda konaklama ve tam pansiyon hizmet sunan bir kamp alanı tercih edilmiştir.
Bu mekan, İzmir'e 60 km ve havaalanına 116 km uzaklıktadır; bu durum ek masraflar doğurmaktadır ve buna, tüm grubun (İtalyan ve Türk) tarihi Bergama kentine yapılacak transfer masrafını da eklememiz gerekecektir. Son akşam yemeği için katılımcıları İzmir'deki bir otele götürmeyi planladık; burada, şehrin bir parkında çalışma grupları oluşturarak nihai değerlendirmeyi gerçekleştirecek ve bu projenin anılması ve yaygınlaştırılması amacıyla her birimizin kendi ülkesinde hayata geçirebileceği somut bir proje hakkında tartışacağız. Haftalık programın her günü için, projenin amacına uygun olarak İtalyan ve Türk yaşlılar ile gençlerin birlikte ve/veya gruplar halinde çalışacakları şekilde kararlar aldık.
Masa başı çalışmadan önceki gün, lezzetli Türk yemekleri, kahve ve çayın tadını çıkarırken, derneklerden sorumlu iki kadın çalışırken ve Lorenzo da olan biteni kameraya alırken Mehmet denizde biraz yüzmüştü… İzmir'e yakın Chemalpaşa kasabasındaki bir okulda düzenlenen güzel bir gün geçirdik; burada okul müdürü, öğretmenler ve bizi oradan ayırmak istemeyen öğrenciler tarafından örnek niteliğinde bir misafirperverlikle karşılandık; Okulu gezdik, Türk tatlılarının ve meşhur kahvenin tadına baktık ve bahçeleri ziyaret ettik. Türk misafirperverliği bir kez daha kendini gösterdi. Yucarikizilca köyüne, küçük meydanına ve camisine yaptığımız ziyaret, yerel

piazzetta, alla moschea, due chiacchiere con la gente locale, i negozianti, l'ospitalità in casa, colazioni da togliere il fiato hanno messo le basi a questo splendido progetto. Già ci si sente a casa e ci auguriamo che anche i nostri studenti possano sperimentare la bellezza dell'incontro nonostante le diversità interculturali e interreligiose.	village of Yucarikizilca, its little square and mosque, a chat with the locals and shopkeepers, the warm welcome in people's homes, and breathtaking breakfasts have laid the foundations for this wonderful project. We already feel at home here, and we hope that our students too will be able to experience the beauty of coming together, despite intercultural and interfaith differences.	halkla ve esnafla sohbetlerimiz, evlerde gördüğümüz misafirperverlik ve nefes kesici kahvaltılar, bu muhteşem projenin temellerini attı. Şimdiden kendimizi evimizde hissediyoruz ve kültürlerarası ve dinlerarası farklılıklara rağmen öğrencilerimizin de bu karşılaşmanın güzelliğini deneyimleyebilmelerini diliyoruz.

WHAT TO DO BEFORE THE MEETING (Italy and Turkey):

- Select 5 Young people and 5 Senior people willing to work together.
- Create a talent bank for Young and Senior participants.
- Interview local people (both Young and Senior) on the project theme.
- Organize English language meetings between students.
- Design a joint logo, based on logo ideas: organise a competition and vote for the best logo.
- Set up Young & Senior groups to run their own calls (organised by Le Lingue nel Mondo – documentation)
- Create a joint project poster with the title 'Dance of Life'.

- Selezionare 5 giovani e 5 anziani disposti a collaborare.
- Creare un database di talenti per i partecipanti giovani e anziani.
- Intervistare la popolazione locale (sia giovani che anziani) sul tema del progetto.
- Organizzare incontri in lingua inglese tra gli studenti.
- Preparare un logo comune, a partire da idee di logo: concorso e votazione del miglior logo.
- Creare dei gruppi di Young &Senior per fare delle call autonome (organizzate da Le Lingue nel Mondo – documentazione)
- Creare una locandina comune del progetto con il titolo del progetto *Dance of Life.*

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.

DETAILED PROGRAMME DRAFT PROGRAM

Accomodation at the Asagi Sakran campside

From Saturday 29 May to Wednesday 6 June 2027 – (9 days – 8 nights)

Date	Time	Activity
SATURDAY 29/5	-	Arrival – train from airport to Aliaga + Bus to Sakan (Afagan campside) – 2 hours Passport!
SUNDAY 30/5	**Morning** **Afternoon**	Meeting Turkish project participants - Icebreaking & Getting know each other Walking tour in this area: where are we?
MONDAY 31/5	**Morning** **Afternoon**	Workshop on herbs, seeds, and useful garden plants: portare sementi o piantine e spiegare agli altri cosa sono , a cosa servono, come si piantano, come si cucinano, a cosa servono per la salute, nella tradizione, le associazioni, ecc… Workshop on herbs, seeds, and useful garden plants: bring seeds or seedlings and explain to others what they are, what they are used for, how to plant them, how to cook them, their health benefits, their role in tradition, organisations, etc…
TUESDAY 1/6	**Morning** **Afternoon**	3 groups: 1) Group garden: planting 2) Group crafting decorations 2) Group communication: blog, photos, documentation, video, interview
WEDNESDAY 2/6	**Morning** **Afternoon**	Excursion to Bergama e visita al museo + Dikili beach
THURSDAY 3/6	**Morning** **Afternoon**	3 groups: 1) Group garden: planting 2) Group crafting decorations 2) Group communication: blog, photos, documentation, video, interview
FRIDAY 4/6	**Morning** **Afternoon** **Night**	"Talent Workshop": Senior for Young & Young for Senior 2 groups: creation of activities to relize in the afternoon 2 gruppi: creazione di attività da fare il pomeriggio. Activities preprated by the groups Attività create e preparate dai gruppi. Circle time_ Discovering Turkey & Discovering Italy: songs and dances

Date	Time	Activity
SATURDAY 5/6	**Morning** **Afternoon**	Departure for Izmir by bus. A treasure hunt in the city organised by the friends Turkish Partenza per Izmir in bus. Caccia al tesoro in città organizzata dagli amici turchi. In groups: present oneself and present "a special idea" for the future in the community that is intergenerational and consistent with the project title. Final Shared Dinner, Party & Certificate Ceremony. (restaurant: Accomodation in a hotel in Izmir: hotel Piano ***
SUNDAY 6/6		Return flight – transfer with train.

AFTER THE EVENT (each in their own country):

- Complete personal logbooks with photos and comments.
- Write articles for the local press and social media.
- Add the event to your website including official institutional guidelines.
- Present the project to the public, documented with photos and videos.
- Organize a follow-up meeting among participants and document it.
- Highlight a change and send ideas to the lead organization: LE LINGUE NEL MONDO.

DOPO L'EVENTO (ciascuno nel proprio Paese):

- Compilare i diari personali con foto e commenti.
- Scrivere articoli per la stampa locale e i social media.
- Aggiungere l’evento al proprio sito web, includendo le linee guida ufficiali dell’istituzione.
- Presentare il progetto al pubblico, documentandolo con foto e video.
- Organizzare un incontro di follow-up tra i partecipanti e documentarlo.
- Evidenziare un cambiamento e inviare idee all’organizzazione capofila: LE LINGUE NEL MONDO

Sakran, 24 october 2026

Loriana Pison _____

Lorenzo Salce _____

Ayzin Akgün _____

Mehmet Ates _____